

JORDI CENTELLES I TORRES

DATA DE NAIXEMENT: 19 d'octubre de 1977.

Carnet de conduir: B (Amb vehicle propi)

jordicente@gmail.com

<http://jordicentelles.com/>

FORMACIÓ:

- Llicenciatura d'Art Dramàtic a l'**Institut del Teatre**. Teatre de text. 2001-2005.
- Cursos de dramatúrgia a l'Obrador de la **Sala Beckett** amb Helena Tornero, Marc Rosich i Carles Batlle. Master Class amb Philipp Löhle. 2012/13.
- Taller "La importància de l'actor en el procés de creació d'un espectacle: del joc de l'actor a la concreció del director, o exactament a la inversa" amb **Oriol Broggi**. Sala Beckett 2015
- Curs de dramatúrgia amb **Jordi Casanovas**. Nau Ivanow 2014.
- Beca Erasmus a la **Theaterschool Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten, Holanda**. (Gener-juny 2004).
- Cursos d'interpretació i Escola d'actor a **El Timbal** de Barcelona. 1995-1998.
- Cursos d'interpretació i clown al **Col.legi de Teatre** de Barcelona .1998-2000.
- Curs intensiu d'interpretació a **Nancy Tuñón**. Juliol de 1999.
- Curs de "Tonalitat de la veu" amb **Coralina Colom**. Fundació AISGE. 2011
- Educació general bàsica: Institució Montserrat, Barcelona. Promoció 1991
- Batxillerat d'Humanitats i ciències socials: ICESD 99-00



EXPERIÈNCIA TEATRAL:

DIRECCIÓ:

- "Els dos cavallers de Verona" de W. Shakespeare amb la companyia **Parking Shakespeare**. (<http://www.parkingshakespeare.com/>) 2017
- "El més petit de tots" musical inspirat en el conte de Lola Anglada. Gira per Catalunya. 2017-2018
- Co-fundador juntament amb Laia Alsina i Riera, de la companyia **La Reial**, (www.lareial.net) dedicada a fer representacions en escenaris reals. Amb aquesta companyia hem produït diversos espectacles on he participat en l'autoria i/o la direcció. Els espectacles s'han pogut veure a nombrosos festivals europeus:
 - *CaRRoussel*. Amb textos de Màrius Serra, Marta Rojals. J.M. Fonalleras, Imma Monsó i Francesc Serés. **Festival Grec**. 2015.
 - *Independence?/Yes, no don't know/ Catalonia enllà*: 3 escenes per a l'esdeveniment "Five minute theatre show" del **Teatre Nacional d'Escòcia**. 2014 -
 - *El Guia*. **Stockton International Riverside Festival (UK)**. **FiraTàrrrega**, **Festival Inn teatro (Itàlia)**. **St Patrick's festival (Irlanda)**. **Festival Mira Miró (Bèlgica)** . **Stockholm Kultur festival (Suècia)**. 2011-12
 - *Bunny Me!* **Edinburgh Fringe Festival (Escòcia)**. **Festival de Figueres**. **Arkhangelsk Festival (Rússia)**. **Maasmechelen Theater Festival (Bèlgica)**. **Festival de Teatro de Torrelavega**. **FiraTàrrrega**. **Festival Cos de Reus**. **Cratère Surfaces Alès (França)** **Stockton International Riverside Festival (UK)**. **Festival Olala (Àustria)** 2009-12.
 - *Reality Tours*. Primavera Cultural.. Barcelona 2010
 - *Kurva*. **FiraTàrrrega** 2008. **Brighton Festival (U.K)** 2009.
 - *RRReforma*. Antic Teatre de Barcelona. Desembre 2007.
 - *Invintibles*. Teatre La Cuina, St. Feliu de Llobregat. Gener 2007.
- "Es fa fosc" **Sala Flyhard**. Autoria i direcció. 2016. **Sala la Usina (Madrid)** 2018
- Ajudant de direcció de l'obra "Monsieur Apeine quiere hacer amigos" de Pablo Rosal. **Sala Beckett**. Febrer de 2013.
- Autor i director de "No costa tant ser feliç" de l'obra "Caiguda lliure". Obrador de la **Sala Beckett**. Maig 2013. Àtic22 2014.
- Autor i director de "El Gran càsting" Minitea3 i Nanoteatre 2014.

ACTOR:

- "Qui ets?" de **Màrius Serra**. Lectura a la **Sala Beckett**, amb Màrius Serra, Laia Alsina i música de Dani Alegret (Els Amics de les Arts).
Direcció: Israel Solà
- "Pseudo", de Marcel·lí Antunez (exFura dels Baus), **Mercat de les Flors, Festival Grec de Barcelona**, 2012.
- "Monsieur Apeine quiere hacer amigos" de Pablo Rosal. **Sala Beckett**. Febrer de 2013.
- "Vindran pluges suaus" de Llätzer Garcia. Cicle Aixopluc. **Teatre lliure**. Desembre 2012.
- "Automàtics" de **Javier Daulte**. **Sala Muntaner. Temporada Alta. Teatre Alegria** de Terrassa. 2005-06.
- "Salvatges" de Pasquale Bavaro. Direcció Dusan Tomic. Barcelona, Igualada i Vic. Abril 2007.
- "L'Home Coixí" de Martin Mc Donagh, direcció Víctor Muñoz. Teatre Estudi (Institut del teatre) Barcelona. 2006.
- "Twelfth Night -Nit de Reis-" de W.Shakespeare, dirigida per Meral Taygun. **Festival Rhurfestpiele de Reclinghausen, Alemanya, l'IT's Festival d'Amsterdam**. Maig-Juny 2004.
- "El temps i els Conway" de J.B. Priestley, dirigit per Jaume Melendres. Teatre Alegria de Terrassa, desembre 2004. Taller de 4rt curs intepretació Institut del Teatre.
- "Si algun dia necessites la meva vida, vine i pren-la". Inspirat en textos d'A. Thèkhov, dirigit per Ramon Simó, Taller de 3r curs intepretació Institut del Teatre, desembre 2003.
- "Ludus Gloriosus". Dirigit per Gemma Beltràn. Taller de comedia dell'arte. Institut del Teatre. 2003.
- "La Comtessa d'Escarbanyàs" de Molière, dirigida per **Marc Angelet**, Cia. Estrip Trist. Centre Cívic Drassanes de Barcelona, Cooperativa La Moral de Badalona. 1997.
- "Don Carlos". **Gran Teatre del Liceu**. Gener-febrer 2007.
- "Khovantxina". **Gran Teatre del Liceu**. Abril-Juny 2007.
- "La fille du régiment". **Gran Teatre del Liceu**. Març 2010.
- "Der Freischutz". **Gran Teatre del Liceu**. Març 2011.

DRAMATÚRGIA:

A més de la coautoria de 6 espectacles de La Reial, he escrit els següents textos:

- "Es fa fosc". Sala Flyhard 2016. Sala La Usina (Madrid) 2018
- "Abans de l'estiu". 2014 (Premi Roca Umbert)
- "Estat mental". 2016 (Premi Roca Umbert)
- "No costa tant ser feliç". (Dins de l'espectacle Caiguda lliure). Obrador de la Sala Beckett. 2013 i Àtic22, 2014.
- "El gran càsting". Minita3 i Nanoteatre 2014
-

TELEVISIÓ:

- Sèrie "El Cor de la ciutat". Televisió de Catalunya. Paper de "Gonzalo" 8a, 9a i 10a temporada. 2007-10. Actor.
- Programa especial de Cap d'any de La 2 "Nochevieja a cachitos" 2014. Actor protagonista.
- Sèrie "Cites". Segona temporada Capítol 6. Televisió de Catalunya. 2016.
- "Em dic Manel": Web sèrie APM/TV3. Actor
- "Tres 14" La 2. Televisión Española. 2007- 2010. Actor.
- "Prismes". Televisió de Terrassa. 2004-2005. Actor protagonista.
- Sèrie "Mini" Barcelona TV. Desembre 2008. Actor protagonista.
- Anunci "Carte d'Or" spot rodat a Barcelona el març de 2006. Actor.
- Anunci Terra – Barça spot rodat a Madrid el setembre de 2004. Actor protagonista
- Anunci Amstel. spot rodat a Madrid el maig de 2005. Actor.

CINEMA:

- "Automàtics" Tele-movie de **Javier Daulte**. Director: Ivan Domínguez. Barcelona. **Canal 33** Gener 2009. Actor protagonista.
- "Rojo sangre". Director: Christian Molina. Barcelona juny 2003. Actor.
- "...Cool place?" Curt-metratge. Directors: I.Lopez i Jenneke Boeijink. Amsterdam 2004. Actor.
- "De sublieme boodschap" Curt-metratge. Director: S. Kral. Amsterdam 2004. Actor.
- "Home cinema" Curt-metratge. Direcció: Mar Bosch. Barcelona, abril de 2005. Actor.
- "Leyenda" Curt-metratge. Direcció: Alvaro San José. Barcelona, desembre de 2005. Actor.
- "Camins de fantasia, tres petits contes" Curt-metratge. Dir: Jordi Banal. 1997. Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya "ESCAC". Actor.
- "Leaving Las Vegas" Curt-metratge. Dir: Artur Rodríguez. 1997. Actor protagonista. Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya "ESCAC" .

EXPERIÈNCIA PEDAGÒGICA:

- Formo part de l'equip de coordinació de **Playteatre**, (<https://playteatre.com/>) entitat dedicada a la gestió de cursos d'extraescolars d'Arts escèniques. Des de 2014.
- Professor del curs "La comicitat de l'actor al servei del text" a l'escola **Porta 4** de Barcelona. 2017-18
- Professor de teatre al Foment d'Horta de Barcelona. Des del 2014.
- Professor de teatre al Centre Moral del Poblenou. 2017
- Professor de teatre a l'Institut Josep Pla de Barcelona. 2014
- Classes d'interpretació per a joves entre 12 i 18 anys al Centre Magma de Manresa. 2012-2013.
- Classes de teatre a alumnes d'entre 15 i 40 anys a l'escola de teatre Artur Iscla. Pineda de Mar. 2011-2012.
- Professor de l'Aula de teatre de Martorell. Alumnes d'entre 15 i 60 anys. 2011-2012
- Classes de teatre i expressió corporal a nois i noies de 10 a 15 anys. Centre Moral de Gràcia. Barcelona. 2000-2004.
- Classes de teatre a alumnes de 15 i 16 anys. Institut d'Ensenyament Secundari Joan Boscà. Barcelona. 1997-1999.
- Classes de teatre a alumnes de 6 i 7 anys. Escola Joan Pelegrí. Barcelona. 1997-1999.

ALTRES:

- Actualment rebent classes de guitarra jazz-manouche a l'EMCA d'Hospitalet de Ll.
- Des del 2008 guitarra solista del grup de rock Sweet & Dandy.
- Classes de solfeig i piano a l'Orfeó Gracienc i a l'Orfeó de Sants. 1985-1986.
- Classes de gralla i respiració circular al Centre Artesà Tradicionàrius. 1999-2000.
- Nivell alt de català i castellà (llengües maternes) .
- Bon nivell d'anglès (escrit i parlat).
- Coneixements informàtics nivell usuari: Word, Excel , internet i xarxes socials.

Videos, fotos i més informació a :

<http://jordicentelles.com/>